

TAF

THEATRE DE L'ATELIER FLORENTIN

PROGRAMME

20
26

JANVIER
FEVRIER
MARS

JANVIER • FEVRIER • MARS

PROGRAMMATION

THÉÂTRE SPECTACLE CONCERT

RÉSERVATIONS /INFORMATIONS

atelierflorentin@gmail.com / 04 84 51 07 00

LES TARIFS

Tarif plein à partir de **15€**

Tarif réduit à partir de **12€**

(adhérent, - de 18 ans, intermittent, demandeur d'emploi,
bénéficiaire de minima sociaux)

LECTURES - Tarif unique **10€**

Possibilité d'achat de billets **en ligne ou sur place.**

Billets à **retirer à la billetterie du théâtre.**

Moyens de paiement : Chèques , espèces, CB

Après chaque spectacle, l'équipe vous propose
de rencontrer les artistes autour d'un verre dans
la cour du théâtre.

**SOUTENEZ LA CULTURE,
VIVEZ L'ÉMOTION...**

Adhérez au Théâtre de l'Atelier florentin en soutenant
l'association et les artistes pour **10€/saison culturelle**
et profitez du **Tarif réduit** sur chaque spectacle.

THEATRE DE L'ATELIER FLORENTIN



SAMEDI

DIMANCHE

**07
02** + **08
02**

10H30-17H00

TOUS NIVEAUX ACCEPTÉS

STAGE JAZZ VOCAL

animé par Sophie Teissier & Loïc Fauche

Par l'association Un Vent de Jazz

—
Tarif

Stage 2 jours 100 € | 1 jour 60 €

Réservation

unventdejazz@gmail.com

07 83 40 58 13



Ce stage de deux jours s'adresse autant aux chanteurs qui ont envie de découvrir le jazz vocal qu'à ceux qui désirent progresser dans cette discipline.

Vous apprendrez ou redécouvrirez de grands standards du jazz dans une ambiance conviviale, toujours dans la recherche du plaisir !

TAF FFVERIER

JEUDI

**12
02**

20H00 Durée : 1h05

THÉÂTRE CONTEMPORAIN

COMMENT J'AI DRESSÉ UN ESCARGOT SUR TES SEINS



—
Tarifs

Plein 17€ | Réduit 15€

Réservation

atelierflorentin@gmail.com

04 84 51 07 00

Vivez une plongée euphorisante dans les profondeurs du sentiment amoureux.
PRESSE UNANIME.



De Mattei Visniec

Mise en scène et scénographie

Serge Barbuscia

Interprète

Salvatore Caltabiano

Voix : Dothy

Musique : Éric Craviatto

Lumière : Sébastien Lebert

Construction : J-P Marmo

“

Notre coup de cœur.
Un pur bonheur.
LA PROVENCE

C'est de la poésie. Et c'est applaudi à tout rompre !
On en sort délicieusement désarçonné.
LE BRUIT DU OFF

Une heure de beauté, de rêve. Réjouissant !
SORTIR À PARIS

Sous la direction éclairée de Serge Barbuscia, Salvatore Caltabiano s'empare avec fougue de cette partition surréaliste pour dispenser une prestation virtuose.
FROGGY'S DELIGHT

Un voyage imaginaire et cocasse.
VAUCLUSE MATIN

Un théâtre comme on l'aime, délicat, intelligent.
REG'ARTS

Une histoire de notre temps, soufflée de poésie, d'élégance et de grande intelligence.
LA REVUE DU SPECTACLE

Une rencontre théâtrale magique.
ARTS-SPECTACLE.COM



TAF FEVRIER

SAMEDI

**28
—
02**

20H00 Durée : 1h00

SPECTACLE MUSICAL

AUTANT QU'ON S'EMPORTE EN CHANTANT

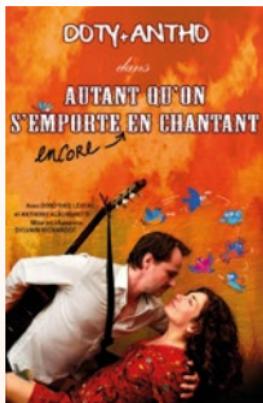
Tarifs

Plein 15€ | Réduit 12€

Réservation

atelierflorentin@gmail.com

04 84 51 07 00



Ce duo échevelé nous chante l'amour, l'humour, l'espoir et la rupture dans une partie de ping-pong vocal et théâtral mise en chansons par Sylvain Richardot de Chanson Plus Bifluorée.

Un mélange de chansons du répertoire français et de compositions originales. Parmi les auteurs et compositeurs repris dans ce spectacle, nous retrouverons Albin de la Simone, Brassens, Nougaro, Souchon, Bach ...

Avec

Anthony Alborghetti
Dorothée Leveau

Mise en chansons
Sylvain Richardot

“

Un spectacle très rythmé, à la fois musical et théâtral, qui nous invite à revisiter un répertoire de chansons connues ou méconnues, tout en abordant avec légèreté et humour le thème éternel des relations dans le couple. Notre coup de cœur.

LIBRE THEATRE - JP Martinez

Le coup de génie des auteurs demeurera l'ajout de la bande sonore du film 'Autant en emporte le vent' par la technique de la synchronisation labiale, utilisée dans les doublages de film. (...) Les deux artistes sont d'excellents acteurs et prennent plaisir à rejouer les scènes inoubliables du film, ponctuées par la musique magnifique de Max Steiner.

MIDI LIBRE

(...)Les harmonies à deux voix proposées par Sylvain Richardot sonnent d'enfer(...)En plus d'être d'excellents chanteurs, Doty et sa voix zéphyrienne, comme Antho formidable guitariste complètement timbré, sont des comédiens accomplis et peuvent donc, en donnant libre cours à leurs talents conjugués, amuser la galerie avec les tressautements et tressaillements de leur couple de comédie

NOS ENCHANTEURS

Le quotidien de la chanson
F.Halimi



TAFÉVRIER

VENDREDI

**13
03**

SEUL EN SCÈNE

Durée : 1h00 **20H00**

LE PRINCE DE CALABRE

Olindo Cavadini

—
Tarifs

Plein 15€ | Réduit 12€

Réservation

atelierflorentin@gmail.com

04 84 51 07 00

Qui connaît la Calabre ?

Le Prince de Calabre nous entraîne sur la piste d'une terre brûlée, le sud de l'Italie. Parturience, Peppina et Commedia sont les trois mouvements picaresques d'un témoignage poignant et universel. Un regard de vérité ...

Les trois volets de ce « seul en scène » sont solidement arrimés à un socle de culture Calabraise... patriarcale, archaïque et machiste.

Un sujet fort, entre humour et émotion.
Un spectacle à l'italienne.



de et avec

Olindo Cavadini

Mise en scène

Olindo Cavadini
et Christiane Olivier

Régie

Léonard Cavadini

TAF MARS



SAMEDI

DIMANCHE

**14
03 + 15
03**

10H30-17H00

TOUS NIVEAUX ACCEPTÉS

STAGE DE PERCUSSIONS CUBAINES

avec **Guillaume Guino**

Par l'association Un Vent de Jazz

Tarif

Stage (2 jours) 120 €

Réservation

unventdejazz@gmail.com

07 83 40 58 13



Avec ce stage animé par **Guil-
laume Guino** (percussionniste
incontournable de la scène
latin-jazz), nous «irons à Cuba»
pour étudier un des nombreux
rythmes originaires d'Afrique et
ses influences espagnoles et
françaises provoquées par les
occupations successives de l'île ;
nous aborderons ensemble
« le mozambique », crée dans les
années 1960 par **Pedro Izquierdo**
«el Afrocán», et nommé ainsi en
hommage au peuple du mozam-
bique (Afrique) qui luttait pour
son indépendance .

Les stagiaires travailleront sur
des congas, des bombos et des
cloches, instruments typiquement
utilisés pour ce style.

Nous utiliserons la méthode
d'apprentissage «**O Passo**»,
mise au point par le brésilien
Lucas Ciavatta, afin de mieux
appréhender le travail rythmique.

Tous niveaux acceptés.

TAF MARS

VENDREDI

**20
03**



SPECTACLE

20H00 Durée : 1h00

FEMMES, JE VOUS CONTE

Tarifs

Plein 15€ | Réduit 12€

Réservation

atelierflorentin@gmail.com
04 84 51 07 00

Guy de Maupassant aurait certainement pu écrire cela, car la Femme tient une grande place dans ses nombreux contes et nouvelles.

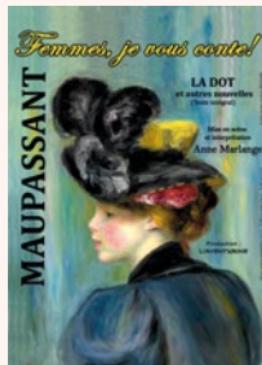
Dans ce spectacle, **La dot**, l'une des plus connues des quatre nouvelles, nous dépeint Mathilde comme victime de la malhonnêteté sournoise de son mari.

Puis vient une parenthèse légère et gaie avec **La moustache**, où Jeanne, noble lettrée, vante à son amie le rôle inestimable de la moustache chez les hommes !

En revanche, Maupassant ne se montre pas complaisant avec les hommes dans **Le vengeur**, où la jalouse du mari paraît tellement injuste qu'il en devient ridicule.

Et enfin, quel vibrant hommage à l'amour maternel dans cette bouleversante nouvelle : **L'attente**, formidablement décrite avec une sensibilité qui caractérise le talent de l'auteur et nous touche en plein cœur.

Dans un décor vivant et une ambiance musicale, le spectateur partage les émotions des personnages de Maupassant, peintre de l'âme humaine.



Interprétation et
Mise en scène
Anne Marlange

TAF MARS

SAMEDI

**28
—
03**



SPECTACLE MUSICAL Durée : 1h10 **20H00**

LUCAS STAFIORE

Le joyeux cabaret chansons !

—
Tarifs

Plein 18€ | Réduit 15€

Réservation

atelierflorentin@gmail.com

04 84 51 07 00

Le pianiste vocaliste de **Chanson + Bifluorée**, Sylvain Richardot alias Lucas Stafiore, vous invite à son cabaret humoristico-parodico-musical ! Vous y retrouverez en parodies ou en chansons originales les coups de cœur de Lucas Stafiore. Ainsi Georges Brassens, Johannes Brahms, Boby Lapointe, Andrea Bocelli, Charles Trenet, André Bourvil, Luis Mariano, Jean Yanne, Victor Hugo, Jean Boyer, Pierre Perret, Robert Louis Stevenson, Francis Lopez, Jean Rochefort, Jean Pierre Marielle, Marcel Mouloudji, Claude Nougaro, Udo Jürgens, Jacques Brel, Lalo Schifrin, Serge Gainsbourg sont au menu de ce show sans oublier bien sûr des anecdotes croustillantes et décalées sur la chanson française et bien sûr quelques succès imparables de son groupe de cœur **Chanson + Bifluorée**.

La chanson, la poésie, l'humour et le partage avec le public sont au rendez-vous de cette toute nouvelle et joyeuse création !



Piano, chant et histoires
Sylvain Richardot

Régie
Laurent Roux

Mise en scène
Lucas avec le regard
bienveillant de Marinette
Maignan.

TAF MARS

COURS & ATELIERS

Association Atelier florentin / Association Un Vent de Jazz

ATELIERS SUR L'ANNÉE

À VENIR

LES ATELIERS CHANSON D'AVIGNON

atelierflorentin@gmail.com

06 87 53 27 50

avec Dorothée Leveau

Par la Compagnie de l'Atelier florentin

GROUPE ADOS

GROUPE ADULTES

-

Cet atelier s'adresse aux amoureux de la chanson qui souhaitent travailler l'interprétation.

Que vous chantiez ou pas, que vous soyez à l'aise sur scène ou pas, cet atelier est fait pour vous !

Prendre confiance, se challenger... grâce au chant.

La confiance en soi en chantant et le plaisir de partager.



LES ATELIERS JAZZ AU TAF

unventdejazz@gmail.com
07 83 40 58 13



LES SAMEDIS

10/01

14/02

07/03

21/03

10H00-12H30

ATELIER JAZZ VOCAL POLYPHONIQUE

avec Sophie Tessier

Par l'association Un Vent de Jazz

-

Plongez dans l'harmonie du jazz à plusieurs voix !

Vous souhaitez découvrir ou approfondir l'univers du jazz vocal en groupe ? Cet atelier est fait pour vous !

UN MARDI / MOIS

06/01

03/02

10/03

19H00-21H00

ATELIER PIANO JAZZ

avec Loïc Fauche

Par l'association Un Vent de Jazz

-

Vous jouez du piano jazz et souhaitez développer votre jeu ? Rejoignez notre atelier mensuel, conçu pour les pianistes de niveau débutant à semi-professionnel.

Nous explorerons en profondeur les fondamentaux et les techniques avancées du piano jazz.

UN SAMEDI / MOIS

10/01

14/02

07/03

ATELIER HARMONIE JAZZ

avec Loïc Fauche

Par l'association Un Vent de Jazz

-

Vous souhaitez comprendre comment les grands du jazz improvisent sur une grille d'accords ? Vous souhaitez enrichir votre jeu, que ce soit au piano, à la guitare ou avec votre instrument de prédilection ? Cet atelier d'harmonie jazz vous est adressé.

Niveau 1
Niveau 2

14H00-15H30
15H30-17H00



28 rue Guillaume Puy 84000 Avignon
(+33)4 84 51 07 00 - atelierflorentin@gmail.com

Retrouvez toute la programmation
et la billetterie en ligne sur
atelierflorentin.com



20 JANVIER
FEVRIER MARS

TAF Théâtre de l'Atelier florentin Siret : 804 868 347 00019 • L-R-21-4488/ L-R-21-4615/ L-R-21-4616
Design : 2025 labelle-histoire.com • Crédits Photo : AdobeStock et Atelier Florentin -
P.4/5 :Gervais - P.12/13 : H. Castan • Impression yesprint • Ne pas jeter sur la voie publique
 Tous les papiers se trient et se recyclent